

Thema: Interpretation aktueller deutschsprachiger Erzählungen
--

Zielsetzung:

Erwerb von Kompetenzen im Verstehen von literarischen Texten und von (literatur-) wissenschaftlichem Arbeiten; Einblick in unterschiedliche Möglichkeiten literarischen Gestaltens; Bewusstsein für die Zeit- und Gesellschaftsbezogenheit von Literatur durch die Untersuchung von aktuellen Erzählungen;

Nähere Erläuterung:

Zunächst soll gemeinsam im Unterricht am Beispiel einer Novelle aus dem 19. und einer kürzeren Erzählung aus dem 20. Jahrhundert das Erschließen und Interpretieren von literarischen Texten geübt werden. Dabei wird es um das Verständnis des Inhalts gehen (zum Beispiel: welche Figuren des Textes handeln aus welchen Gründen auf welche Weise mit welchen Konsequenzen) und um die dahinterliegende psychologische, gesellschaftliche oder politische Problematik, aber auch um die Frage, wie der Autor sein Thema literarisch umsetzt (d.h. welche erzählerischen Mittel er verwendet, zum Beispiel Zeitsprünge, Parallelhandlungen, innere Monologe usw.).

In der zweiten Phase soll dann nach einer ersten gemeinsamen Annäherung an aktuelle Autoren jeder Teilnehmer sich eine zeitgenössische Erzählung aussuchen (oder zwei zum Vergleichen), die von ihm dann in der Seminararbeit analysiert und interpretiert wird.

Mögliche Autoren bzw. Textsammlungen:

- Nadja Einzmann: Da kann ich nicht nein sagen, Frankfurt/Main 2001
- Judith Hermann: Sommerhaus, später. Erzählungen, Frankfurt/Main 1998
- Judith Hermann: Nichts als Gespenster. Erzählungen, Frankfurt/Main 2003
- Siegfried Lenz, Schweigeminute. Novelle, 2008 Hamburg
- Christoph Peters: Kommen und gehen, manchmal bleiben, Frankfurt/Main 2001
- Ingo Schulze: Handy, 13 Geschichten in alter Manier, Berlin 2007
- Peter Stamm: Blitzeis. Erzählungen, Zürich/Frankfurt 1999
- Dieter Wellershoff: Das normale Leben. Erzählungen, Köln 2005
- Maïke Wetzel, Hochzeiten, Frankfurt/Main 2000

Auch andere Texte oder Autoren sind in Absprache denkbar. Der größte Teil dieser Bücher steht in Stadtbibliothek und Schulbibliothek, so dass man sich dort noch genauer informieren kann.

Bei Fragen mich in der Schule ansprechen oder E-Mail schreiben!

lbsqep@bsq.by.lo-net2.de